PULC Ensemble

Davide D'Agostino: Oboe

María Alejandra Jiménez: Violine

Elijah Spies: Viola

Benjamin Coyte: Violoncello

HIGH NOON

Musik 2000+

»High Noon Musik 2000+« – seit 2010 feste Konzertreihe in Konstanz – hat sich zur Aufgabe gesetzt, zeitgenössische Kammermusik in einem regelmäßig wiederkehrenden und ansprechenden Rahmen zu präsentieren.

Darüber hinaus stellt das Format ein Experimentierfeld für professionelle Musiker des Bodenseeraumes dar. Initiator ist der Schlagzeuger und Komponist Ralf Kleinehanding.

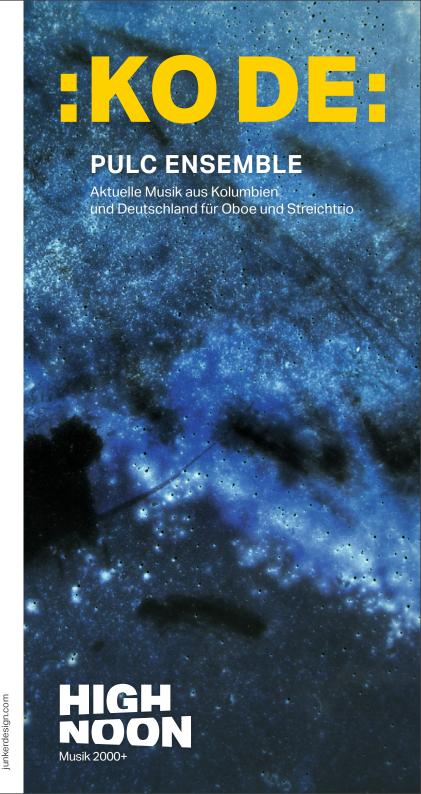
www.highnoonmusik.de

Für die freundliche Unterstützung danken wir:

HighNoon - Freunde Neuer Musik e.V.

Kulturamt Konstanz







»:KO DE:«

PULC Ensemble

Aktuelle Musik aus Kolumbien und Deutschland für Oboe und Streichtrio

8. Oktober 2023, 12.00 Uhr

Dreifaltigkeitskirche (Rosgartenstraße 25)

Eintritt: 10 €/6 € ermäßigt

Veranstalter:

HighNoon – Freunde Neuer Musik e.V.

Im Jahr 2019 arbeitete das PULC Ensemble mit vier jungen Komponisten aus Kolumbien und Deutschland an der Entstehung neuer kammermusikalischer Werke. Das daraus hervorgegangene Programm mit dem Titel :KO DE: ist eine Zusammenstellung sehr vielfältiger Stücke. Jeder der Komponisten folgte seinen eigenen

Ansätzen in der Annäherung an die Besetzung, fand seinen eigenen Weg, mit dem Ensemble umzugehen, was den Werken ihren jeweils ganz eigenen Ton und Charakter verlieh.

Die Stücke sind mal mythenhaft und mysteriös, mal satirisch und humorvoll, mal ernst und meditativ. Sie schlagen eine Brücke zwischen den Welten der Folklore, der zeitgenössischen klassischen Musik, der Komödie, des Mythos und der Religion. Nach einer langen Verzögerung aufgrund der Corona-Pandemie kommt es endlich zur Erstaufführung dieses Programms.

Das Quartett interpretiert Werke von Pablo Beltrán, David Holleber, Steven Heelein, Carlos Cárdenas sowie von Karlheinz Stockhausen »Unbegrenzt« (Aus den Sieben Tagen) und Ralf Kleinehandings Aperitif 20 IV.